

## LES CHIFFRES CLES DE LA RADIO EN 2001 BILAN REALISE PAR YACAST

- **Numéro 1 du classement général de l'année 2001**  
**SUPERMEN LOVERS " Starlight " (Bmg)**  
**14 650 diffusions / 1.3 milliard de contacts\***  
\* audience accumulée sur la période basée sur les enquêtes Médiamétrie (75.000 + et Médialocales)

- **Artiste le plus diffusé**  
**GERALD DE PALMAS (Polydor/Universal)**

- **Nombre total de diffusions musicales**  
**3 441 482**  
**(contre 2 978 619 en 2000)**

- **Part des diffusions francophones sur l'ensemble des diffusions**  
**(24h/24h) : diffusions : 37 % / Audience\* : 47 %**  
(diffusions en 2000 : 38 %)  
\* diffusions pondérées par l'audience par quarts d'heure des enquêtes Médiamétrie ( 75.000 + Médialocales)

- **Part des diffusions de nouveautés (titres de moins de 12 mois)**  
**(24h/24h) : diffusions : 54 % / Audience\* : 44 %**  
\* diffusions pondérées par l'audience par quarts d'heure des enquêtes Médiamétrie ( 75.000 + Médialocales)

- **Rotation moyenne hebdomadaire par titre (24h/24h)**  
**International : 4.5 diffusions**  
(4.7 en 2000 et 3.9 en 1999)  
**Francophone : 6.1 diffusions**  
(5.9 en 2000 et 5.2 en 1999)

- **Part des diffusions francophones parmi les 100 plus fortes rotations : 37 %**  
(32 % en 2000 et 37 % en 1999)

- **Part des diffusions des nouveaux talents francophones parmi les 100 plus fortes rotations : 20 %**  
(21 % en 2000 et 26 % en 1999)

- **Radio la plus francophone : FRANCE BLEU**  
**72 % des diffusions**  
(70 % des diffusions en 2000)

- **Radio la plus " nouveautés " : CONTACT FM**  
**96 % des diffusions**