

A réception de votre dossier de demande d'admission complet, votre candidature sera soumise à l'approbation du conseil syndical du SNEP.

Afin que les membres du conseil puissent prendre leur décision, il est nécessaire qu'ils disposent d'une fiche de présentation de votre entreprise.

Aucune forme particulière n'est requise pour cette fiche et vous êtes libre de la présenter comme vous le souhaitez, mais elle doit rassembler les éléments suivants :

- NOM, ADRESSE, TELEPHONE , CONTACT MAIL
- DATE DE CREATION ET BREF HISTORIQUE
- DESCRIPTION DES ACTIVITES
- EFFECTIFS DE PERSONNEL PAR CATEGORIE,
- CHIFFRE D'AFFAIRES DES TROIS DERNIERES ANNEES,
- ARTISTES ET CATALOGUE,
- OPERATIONS EN COURS DE PROJET,
- NOM ET BREVE BIOGRAPHIE DU (OU DES) PRINCIPAL DIRIGEANT,
- VOTRE MOTIVATION POUR ADHERER AU SNEP.

***Pour toute information complémentaire, merci de contacter :  
Véronique Pedretti : 01 47 38 04 05 – veronique.pedretti@snepmusique.com***

# DEMANDE D'ADMISSION



DE LA SOCIETE :

Raison sociale

Régime juridique

Capital

Adresse du siège social

Adresse pour la correspondance

Téléphone

Fax

N° de registre du commerce

N° siren

code NAF

Convention collective appliquée

Ayant pris connaissance des Statuts du Syndicat National de l'Édition Phonographique, et n'appartenant pas en France à un syndicat ou regroupement professionnel ayant le même objet, demande son admission au SNEP en qualité de :

Membre Actif

Membre Associé

Et certifie en conséquence remplir les conditions requises pour devenir membre du SNEP et continuer de les remplir pour en rester membre, conformément aux Statuts, et s'engage à se soumettre aux statuts, règlement intérieur et décisions du Syndicat.

Elle s'engage à adhérer à la Fédération Internationale des Producteurs de Phonogrammes et de Vidéogrammes (IFPI), au Groupement d'Intérêt Economique de l'Édition Phonographique et Audiovisuelle (GIEEPA).

A ces fins, la société fournit les renseignements suivants :

## *Nature des activités dans le domaine représenté par le SNEP*

**1) Production d'enregistrements sonores ou phonogrammes** à condition qu'ils soient destinés à la distribution (le producteur étant celui qui prend l'initiative et la responsabilité de l'enregistrement)

Oui  Non

## **2) Fabrication**

- Exploitation d'un studio d'enregistrements sonores destinés à la distribution

Oui  Non

- Pressage de disques sonores

Oui  Non

- Duplication de bandes sonores destinées à la distribution

Oui  Non

**3) Edition** (publication d'exemplaires pour la distribution physique et/ou numérique de phonogrammes produits par la Société ou fabriqués sous licence)

Oui  Non

- Marques exploitées (à la date de la demande d'adhésion) :

L'éditeur publie un catalogue :

Oui  Non

Si oui, le joindre à la demande d'admission

**4) Distribution exclusive** (publication d'exemplaires physique et/ou numérique pour la distribution de phonogrammes produits et fabriqués par des tiers en France et à l'étranger)

Oui  Non

• Marques distribuées en France sous contrat d'exclusivité (à la date de la demande d'adhésion) :

Le distributeur publie un catalogue

Oui  Non

Si oui, je joins à la demande d'admission

**5) Montant du chiffre d'affaires hors taxes** réalisé en France pour l'une, plusieurs ou toutes les activités de la Société énumérées en 1, 2, 3 et 4 ci-dessus (à l'exclusion de toute autre activité, notamment de grossiste ou de détaillant) :

Phonogrammes et vidéomusiques produites à partir de ces phonogrammes

Au cours de l'année civile précédant la demande d'admission :

Au cours des six mois précédant la demande d'admission :

**6) Contrats passés par la Société avec la SDRM :**

Oui  Non

Si oui, indiquer le titre et l'objet de chacun des contrats en cours et la date de leur mise en vigueur :

**7) Effectif du personnel employé** en permanence par la Société pour ses activités phonographiques énumérées en 1, 2, 3 et 4 ci-dessus (à l'exclusion de toute autre activité) à la date de la demande d'admission :

**8) Indication succincte des autres activités de la Société :**

Le représentant de la Société au Syndicat sera :

Nom :  Prénom :

Fonction dans la Société :

Adresse :

Téléphone :  Adresse mail :

**9) Approbation du code de déontologie**

Je certifie avoir pris connaissance du code de déontologie

Les membres du SNEP appuyant la demande sont :

a) Membre du Conseil Syndical :

b) Société :

Fait à  Cachet de la Société

Le

Nom, prénom et fonction du signataire

  

*Pièces à joindre : lettre d'appui de deux membres du Syndicat, dont au moins un membre du Conseil Syndical et le code de déontologie des producteurs de phonogrammes dûment signé.*